

3. Juli 2025

Horizontsprung – Ein Abend voller Emotionen, Musik und Applaus

Unter dem Motto «Horizontsprung» feierten die Absolventinnen und Absolventen der Berufsmaturität BM2 (Gestaltung & Kunst sowie Technik, Architektur, Life Sciences) des BBZB ihren erfolgreichen Abschluss an der Kantonsschule Alpenquai. Die Aula war bis auf den letzten Platz gefüllt – und die Stimmung? Emotional, ausgelassen und voller Stolz.

Ein Fest mit Herz und Beat

Rektorin Miriam Huwiler eröffnete die Berufsmaturitätsfeier unter tosendem Applaus: «Häzlich willkomme zor Bruefsmaturitätsfiir 2025!».



Dr. Armin Hartmann, Bildungs- und Kulturdirektor des Kantons Luzern, sinnierte über die Wortschöpfung «Horizontsprung» und würdigte den Einsatz und die Weitsicht der Berufsmaturandinnen und -maturanden.



Für Gänsehaut sorgte die Absolventenrede von Joel Meier (BMBT23A), die das Publikum mit Witz, Tiefgang und einem starken Appell begeisterte:

«Horizontsprung – ein einziges Wort, unser Motto heute Abend und gleichzeitig eine Einladung: Zu reflektieren, zurückzuschauen – und den Blick nach vorne zu richten.»



Joel Meier, Absolvent BMBT23A

Mit einem humorvollen Rückblick auf nächtliche Physikver zweiflung, französische Grammatik und historische Fragen wie «Warum konnte Napoleon die Schweiz 1798 nicht einfach in Ruhe lassen?» brachte Meier das Publikum zum Lachen – und zum Nachdenken.

«Wer springen will, braucht Boden unter den Füßen. Und diesen Boden haben wir uns erarbeitet.» Mit diesen Worten schloss er seine Rede – und erntete enthusiastischen Applaus.



DJ MAEGG

Musikalisch begleitet wurde die Feier von DJ Maegg, der die von den Klassen gewählten Songs spielte – jeder Auftritt ein Statement:

- BMBT23A groovte mit «Boogie Wonderland» auf die Bühne – Disco-Feeling pur.
- BMBT23B + Morena Berger (BMLT21AX) zeigten mit «Désenchantée», dass französischer Pop auch Power hat.

- BMVA24A wählte «Bitter Sweet Symphony» – ein Song wie die Schulzeit: bittersüß und unvergesslich.
- BMVA24BX rockte mit «Back in Black» – selbstbewusst und laut.
- BMVA24C brachte mit «Could You Be Loved» Bob-Marley-Vibes ins Spiel.
- BMVT24A surfte mit dem «Subway Surfers Main Theme» auf die Bühne – schnell, frech, digital.
- BMVT24BX setzte mit «Iron Lion Zion» ein Zeichen für Stärke und Stolz.
- BMVT24C verabschiedete sich stilvoll mit «Lady» von Modjo.

Tränen, Lachen – und 90 Minuten Applaus

Die Zeugnisübergaben durch die Klassenlehrpersonen waren persönlich und herzlich. Es wurde gelacht, geweint, umarmt – und ohne Unterbruch frenetisch applaudiert. Ein echtes Highlight: das gemeinsame Klassenfoto auf der Bühne, bevor die Klassen zu ihrem Song zurück in die Sitzreihen wippten.



Ausgezeichnet!

Auch besondere Leistungen wurden geehrt:

Bester Abschluss der BM am BBZB 2025: Leon Kruppenacher (BMBT23A) mit einer Berufsmaturanote von 5.8 und 52.5 von 54 Punkten.



Er war positiv überrascht von der BM: Bester Absolvent Leon Kruppenacher (BMBT23A)

Technischer Sonderpreis der Hochschule Luzern für ihre IDPA «Der Schlüssel zum Erfolg – Fotografie trifft auf 3D-Druck»: Jan Baumgartner, Angelo Thana Costa, André Stampfli (BMVT24A)



Prof. Dr. Sabine Sulzer mit den Gewinnern des HSLU-Sonderpreises

Microsoft-Wettbewerb «Lerne KI» – 1. Platz für ihre IDPA «Digitale Lösung gegen Foodwaste»



Karsana Krishnamoorthy, Simon Balmer, Sophia Küng (BMVT24C)

Gestaltung der Einladungskarte: Julia Boschung (BMVA24BX)



Julia Boschung mit Miriam Huwiler

Apéro zum Ausklang

Nach den Schlussworten und einem grossen Dank an alle Mitwirkenden klang der Abend bei einem Apéro aus. Ein würdiger Abschluss für einen unvergesslichen Horizontsprung.



Die von Julia Boschung gestaltete Einladungskarte

Alle Fotos der Abschlussklassen:









Fotos: Philipp Schmidli